30 DEZEMBRO 1933

Careta

NUMERO 1332
ANNO XXVI

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 RÉIS

A TRINCA

ZÉ — Cuidado! Entrem com o pé direito!...

PREÇO: RS. 600

Cantos indigenas

O canto embriaga os nossos indios, como aliás todos os povos simples e primitivos. Com o canto o indio se afoitava ás marchas e aos perigos, e se atirava temerariamente contra ás caiçáras de seus inimigos: Cantando, o indio afrontava a morte e mostrava mesmo orgulho de morrer entoando os seus canticos de morte, com os quais afrontava o inimigo que o atormentava. Era ainda ao som de alegre cantorias que a meninada indigena, os curumins atravessam as matas mais cerradas sem medo das féras e em caça aos boitatás da legenda entre as tribus. O invasor feroz, empunhando o signo sinistro de uma cruz que nada significa para eles, destruiu em parte esse sentimento da melodia idiana transformando-a em gritos roucos de desesperação, de odio e de vingança.

Os verbos e substantivos tupis-guaranis têm uma riqueza notavel de movimentos e expressão. A lingua indigena está ainda no seu periodo aglutinante, de modo que as suas expressões nominais são outras tantas frases de que se podem separar facilmente os elementos componentes.

Temos disso uma prova na riqueza de nossos toponimos encontrados na corografia de todo país. Quanto aos nomes proprios dos chefes e representantes das tribus que o catequista e o bandeirante aniquilaram numa guerra de exterminio sem precedentes tambem têm significações interessantes. Assim, por exemplo, o chefe dos tamoios Cunhambebe significa pelo nome: homem que fala baixo., Arariboia, o heroe carioca ao tempo da expulsão de Villegaignon, quer dizer: cobra que aparece com o mau tempo., Jaguanharo, chefe Piratini, é. onça brava; Tebiriçá quer dizer: vigilante de sua terra, Carobabá, heroe potiguara, é o cara de bicho perfeito, e outros. Na toponimia nacional, porém é que a lingua indigena deixou os mais interessantes e abundantes vestigios de expressividade e propriedade, a ponto de tornar a nossa corografia uma das mais interessantes que existe.

* * * Não ha noticia de que Anibal, «condotiere» alpino por excelencia, tinha observado molestias de olhos entre os seus soldados; e, com relação a Julio Cesar, o mesmo se dizia, embora as suas legiões estabelecessem, muitas vezes, quarteis de inverno em zonas de elevada atitude.

Os primeiros casos se vulgarizaram em 1793 durante a guerra travada entre o reino da Sardenha e a França, quando varias tropas, acampadas no Monte Cenis e no monte S. Bernardo, apresentaram uma afecção ocular, atribuida á alvura da neve intensificada pela reverberação solar: Isso determinava acentuado decrescimo do poder visual, durante o dia, alternado á noite.

Na vertente ocidental dos montes Urais existe carvão mas está em grande parte por explorar. Esta riqueza mineral tem dado lugar a importantes industrias e um grande numero de populosas cidades têm-se desenvolvido entre as montanhas ao mesmo tempo que têm sido atraida para a região uma consideravel população agricola. De fato a industrialização quinquenal dos Soviets Russos creou naquela regiões uma vida nova dentro de riquezas inesgotaveis.

A variola parece que foi importada da Asia pelos sarracenos, cerca do seculo VI. e levou alguns seculos a invadir a Europa e a Africa; os espanhoes transportaram-na para a America.

Estas creanças Augmentaram de 1 a 2 kilos, em 30 dias

Dispensario Clemente Ferreira
Clinica de Crianças e Adultos
SALAS 3 - 4
SÃO PAULO

OBSERVAÇÕES - Sobre o alimento "TODDY"

Com a devida autorisação do Exmo. Snr. OLYMPIO PORTUGAL M. D. Director da SECÇÃO DE PROFILAXIA DA TUBERCULOSE foram feitas experiencias do alimento "TODDY" em 10 crianças matriculadas nessa secção do DISPENSARIO "CLEMENTE FERREIRA" pelo medico Dr. UBIRATAN PAMPLONA, conseguindo-se os resultados abaixo exarados:-

Ficha	Nome	Edade	Peso	Peso 30 dias após uso Toddy	Augmento
1334	T. G.	4 annos	10 ks. 900	12 ks. 500	1 k. 600
1924	A. A.	9 "	22 " 800	24 " 700	1 " 900
2351	M. M.	5 "	13 " 600	14 " 900	1 " 300
2392	E. C. F.	5 "	15 " 800	16 " 800	1 " 000
2378	A. A. F.	7 "	17 " 400	18 " 800	1 " 400
2226	L. B.	4 1/2 "	11 " 700	12 " 700	1 " 000
2389	A. M.	6 "	17 " 500	19 " 000	1 " 500
2352	P. P.	6 "	17 " 400	17 " 600	" 200
2410	D. M.	5 "	15 " 000	16 " 100	1 " 100

CONCLUSÕES:- O alimento "TODDY" pelas suas qualidades tonicas e pelo seu agradabilissimo sabor, possue real valor, concorrendo, conforme as observações acima, feitas com todo o rigor, para o flagrante augmento de peso das crianças, administrado 3 vezes por dia em 150 grs. de leite de vaca.

S. Paulo, 25 de Agosto de 1933

Dr. Ubiratan Pamplona, Medico Chefe

Medico da INSPECTORIA DA PROPHILAXIA DA TUBERCULOSE e do Dispensario "CLEMENTE FERREIRA"

TODDY é um alimento ideal para o anno inteiro. Os estomagos mais delicados digerem TODDY com facilidade.

TODDY augmenta a vitalidade: cria musculos e carnes firmes, augmenta os globulos vermelhos do sangue, fortalece o cerebro e vigoriza os nervos

FABRICAS EM 19 PAIZES INCLUSIVE NO BRASIL

RIO DE JANEIRO Á RUA DOS INVALIDOS, 143 EM SÃO PAULO Á RUA SÃO BENTO, 37-SOB.

DIVULGO

No vale do Puttlach, situado na região conhecida pelo nome de Suissa de Franconia, perto do castelo de Ptottenstein, foram descobertos os restos de uma colonia prehistorica, da época mesolitica, sendo encontrados mais de mil armas e instrumentos feitos de pedra e grande numero de ossos de ursos, alces e javalís. Entre os objetos achados nas excavações figura tambem uma serie de instrumentos e anzoies para pesca, feitos de osso.

O oleo de linhaça é extraído dos grãos de linhaça vulgares (35 p. c, de oleo) reduzindo estes á farinha por mós verticais e premindo-a em sequida em prensa hidraulica sob aquecimento. O Linho é cultivado na Russia, Letonia, India, Estados Unidos da America do Norte, Argentina, Egito, Belgica e um pouco na Italia. O oleo de linhaça é secativo, propriedade essa que o cozimento aumenta. Por essa razão é esse oleo empregado no fabrico de tintas, vernizes, betume, linoleos e lincrustas. Estas duas ultimas aplicações não são das menos importantes.

Em 1050 antes de nossa éra—Fundação de Colonias gregas na Italia e Sicilia (Ita-lia e Sikilia são nomes tupis). Os Cartaginenses querem salvar sua supremacia, na parte ocidental do Mediterraneo e no Atlantico. Proibem a passagem pelo estreito de Gades e a emigração á Ilha das Sete Cidades (isto é, no Norte do Brasil).

O Rei Salomão da Judéa no ano de 1000 faz uma aliança com o rei Hiram de Tiro, para mandar uma expedição ao Norte do Brasil. Na viagem de 3 anos (a qual os cartaginenses tentaram impedir) entra a frota judea fenicia no rio Amazonas e sobe até o país dos Quichuas. Deixaram-lhe o nome de Solimões.

De todos os funeraes regios modernos, os que se revestiram de maior brilho foram os de Alexandre II. No dia do enterro, o feretro foi conduzido em uma carruagem construida especialmente: Era toda de ebano e ouro, com incrustações de malacacheta, as rodas eram de prata massiça e setenta carruagens foram precisas para transportar as corôas de flores. Poucas vezes o servilismo oficial se manifestou tão pomposamente.

Notas e novidades...

A origem dos hipódromos remonta aos tempos heroicos da Grecia, mas os que são mencionados nos poemas homericos eram hipódromos de ocasião, como aquele em que foram celebradas as exequias em honra de Patroclo. Mais tarde, em muitos paizes gregos, reservaram-se locais especiais para as corridas. O mais antigo e o mais celebre era o de Olimpia. Perto das duas extremidades da pista, no eixo, erguiam-se dois marcos que os carros deviam contornar; o de leste, era uma especie de espantalho para os cavalos. Os espectadores sentavam-se no talude; havia apenas uma tribuna para os juizes dos concursos de chegada.

Nem só nas grandes metropoles européas e americanas existem clubes modernos de luxo. Em pleno deserto, em Yu Ya Lamita, no coração das possessões inglezas da Africa Oriental existe um dos melhores clubs do mundo. Dotado, não só de conforto e elegancia, mas tambem de luxo, sendo iluminado a luz eletrica. Para ser seu socio perpetuo é preciso pagar cerca de dez contos de réis da nossa moeda. Os seus fundadores adquiriram para ele imensos terrenos, de sorte que o club dispõe de um verdadeiro latifundio, onde ha bosques, rios e lagos, nos quais a pesca e a caça (até mesmo de féras) são um prazer facil e ao alcance de todos os socios. Ha no club, para servir o seu restaurante, o seu «bar», todos os seus departamentos, dezenas de «boys», cosinheiros etc. E' um dos clubs mais sumptuosos, mais bem instalados e mais famigerados do mundo. Os inglezes de Yu Ya Lamita têm, dentro dele, uma Inglaterra com mais espaço e melhor paisagem...

Os cães têm em Paris uma vida privilegiada. Os cães de luxo bem entendido. São tratados com carinhos e cuidados de menino rico. Leitos de plumas, perfumes, agasalhos, alimentos finos. Frequentam «institutos de beleza» como as lindas mulheres. Frequentam lugares de prazer e de alegria. Vivem com conforto excepcional. Em Paris ha «Clinicas para Cães», «Banheiras para Cães», «Instituto de Beleza para Cães», Cemiterio para Cães». Nos «institutos de beleza» eles são tratados, magricelados, penteados, lavados como qualquer mulher bonita. Nas «Clinicas» são examinados e receitados por especialistas. Nas banheiras tomam seu banho confortavelmente como qualquer mortal. E no cemiterio têm tumulos e inscrições, monumentos e flores, lagrimas e epitafios. O Cemiterio dos Cães, em Paris, é perto de Clichy. Igual aos cemiterios dos homens. Nem os tumulos de mau gosto lhe faltam... Donde se conclue que o ditado — «vida de cão» não exprime uma verdade...

As ulceras dos vegetais são lesões que têm por origem um ferimento acidental que interessa a parte viva, o que provoca uma chaga em que nascem bactérias ou cogumelos que se desenvolvem, ganhando pouco a pouco as partes sãs da arvore. Para evitar as ulceras, é conveniente cobrir os ferimentos acidentais com alcatrão ou betume de enxertia. Quando a ulcera aparece, é preciso desembaraçar o vegetal da parte doente e raspar até á parte sã, que se lava então com uma solução concentrada de sulfato de ferro, para a encobrir em seguida com alcatrão ou betume.

SOBRE O PLANETA URANO

O planeta Urano foi descoberto a 13 de Maio de 1781 por Herschel, impressionado pelo seu aspecto e pelo seu disco sensivel entre a constelação dos Gemeos. Observou o seu movimento proprio e supôs que era um cometa, mas os calculos de Lexell e Laplace haviam de fazer dele um planeta, do qual se encontram observações anteriores.

O problema da producção da soda em larga escala e a baixo preço foi praticamente resolvido em 1889 pelo quimico inglês Gossage, pela extração do enxofre dos residuos do soda e em estado quimicamente isento de impurezas.

Tussá é uma especie de seda da India, fiada por uma variedade de bichos da seda que vivem nos carvalhos daquela região.

A uralite é um composto mineral notavel pelas suas propriedades isoladoras e pela sua incombustibilidade. Tem-se empregado, que a uralite pode ser trabalhada pelos utensilios ordinarios dos marcineiros, para revestir os cais de madeira, ou para cobrir, nas estradas de ferro de tração eletrica, os caixilhos metalicos das carruagens auto-motoras. A uralite aprerenta para esses diversos usos a vantagem de uma grande leveza.

O Uruguai é a menor das republicas sul-americanas. A sua superficie não excede a 187 000 km. quadrados.

Existe em Paris um gremio literario que é por assim dizer um premio politico: o Premio de «L'Europe Nouvelle». Conquistou-o o este ano uma mulher: mme. Andrée Viollis que é uma reporter politica de grande talento.

Diz Emerson: O grande homem é aquele que no meio da multidão conserva-se com perfeita paz a serenidade da solidão.

CONCATENAÇÃO DOS EMBRULHOS

O Aniceto, que se formou o ano passado na Academia de Comercio, Industria e Artes Liberais, já montou o seu escritorio de operações em um 1º andar da rua da Bolsa, onde entretem uma numerosa e importante freguezia.

O capital para o inicio de seus giros e vôos comerciais foi-lhe fornecido por todo mundo; vinte daqui, cem dalli, duzentos dacolá e até mesmo não se sabe quanto de dote da mulher e da carteira do Banco do Brasil. O caso é que o Aniceto tem placa dourada no pé da escada e outra placa igualmente dourada na trazeira do automovel.

Figura de relevo no alto comercio, ele gosta de publicar algumas entrevistas nos jornais conceituados com as quais discute os superiores interesses da fortuna nacional e a posição do país nos mercados mundiais. Mas, em particular, isto é, quando está de pijama em casa do sogro, o Aniceto é um tanto boemio e bom rapaz, acessivel aos prontos e acolhendo com graça os seus inumeros admiradores e vitimas.

Eu, por exemplo.

Eu sou amigo particular do Aniceto, e, nessa qualidade, um dia destes, indo jantar com ele, entretive-me em ouvi-lo falar da sua teoria de negocios, que ele denomina de Concatenação dos Embrulhos.

— Por exemplo?—perguntei.

— Queres um exemplo? Aí tens: cambio e café.

— São embrulhos?

— Não é pelo fato de serem embrulhos, mas pelo fato de estarem em concatenação. Já deves ter notado que, quando o cambio sobe, o café baixa. E vice-versa.

— De sorte que?...

— De sorte que, tendo eu descoberto a concatenação desses embrulhos, ganho de um e ganho de outro. Sou um altista da baixa e um baixista da alta. A lei da concatenação eu a descobri. Por que é que o café baixa? E' porque o cambio sobe? Não: o cambio baixa para que o café suba... logo...

BOGATIR

A RUA A VAREJO

— Em vez de tanta emenda, era melhor apresentarem logo um substitutivo ao ante-projeto de constituição.

— Mas dava mais trabalho para redigir.

— Não ha tal. O substitutivo já está pronto: é a Constituição de 1891.

* * *

— Eu cá acho que se devia tratar aqui no Rio, e agora, da questão dos congelados.

— E porque não em Paris?

— Pois você não sabe que lá está fazendo um frio horrivel?

Concorrente matrimonial de Gloria Swanson, Joan Harlow já se casou tres vezes! Do seu terceiro marido, Harold G. Rosson, diz ela qua é maduro e não descende de Apolo, mas que isto não tem importancia. Está contente com ela. E o quarto? Como será? Apolineo? Jovem? Satisfatorio. Só a «Platinum Blonde» o podia dizer.

OS RIOS E VALAS DAS PLANICES CARIOCAS

A planicie Santa Cruz — Campo Grande possue uma bacia hidrografica de 226734000m2,00; abrangida pelos rios: Prata do Mendanha, Guandú-mirim e Icaguaí.

O Rio da Prata do Mendanha nasce com o nome de Prata nas vertentes da chamada serra da Grota Funda, até encontrar com o Mendanha originario das vertentes da serra do Gericinó ou da Cachoeira, um dos limites com o Estado do Rio e onde se origina o Sapucaí. Daí o rio prossegue em descida, até afluir ao Grandú mirim, com o nome de rio da Prata do Mendanha, tendo por afluente na margem direita o Guandú do Sena que nasce nas vertentes do morro do Guandú.

O curso do Prata do Mendanha é de 13,5 quilometros e a bacia hidrografica correspondente eleva-se a . . . 50182500m2,00.

Rio Grandú, Grandú Grande ou rio da Guarda, nasce no Estado do Rio, na serra da Estrela, com o nome de Sant'Ana, com que é conhecido, até receber pela margem direita o ribeirão das Lages.

São afluentes do Grandú, o Icaguaí pela margem direita e o Guandú mirim pela esquerda.

O Guandú juntamente com o seu afluente Guandú mirim, serve de limite entre o Estado do Rio e o Districto Federal, e desagua na baía de Sepetiba proximo da chamada Barra de Icá, após um curso de 17 quilometros aproximadamente.

O Grandú recebe o nome de rio da Guarda no limite com o Estado do Rio fronteiro á localidade Bananal, e em seguida o do Costume até o ponto de reunião da vala de S. Francisco com o canal D. Pedro II.; daí até a fóz prossegue novamente com o nome de Guandú.

A vala de S. Francisco existente no Campo de S. Paulo e o canal D. Pedro II que se desenvolve no Campo de Jacaré, com as extensões respectivas de 2,7 e 2,5 quilometros, desaguam no rio Cortume.

A vala de Santa Luzia que se origina na lagôa da Lama Preta e se desenvolve através do Campo de S. Marcos com a extensão de 3 quilometros, despeja no extremo montante da vala do Icá na junção com o braço do rio Cortume.

A vala do Icá que se desenvolve através dos Campos de S. Marcos e de S. José na extensão de 9,5 quilometros, é navegavel por pequenas canôas e, recebendo as aguas das valas da Goiaba e Santa Luzia, vae despejar na baía de Sepetiba, proximo á fóz do rio Guandú.

A vala do Icá foi construida no seculo XVII para evitar as inundações dos campos de Santa Cruz, por occasião das grandes cheias do Guandú e seus afluentes.

A vala do Icá atravessa no districto de Santa Cruz, proximo da povoação do mesmo nome, a linha de bonde de Icaguaí, atual ramal de Itacurussá, por meio de uma ponte de alvenaria.

* *
*

A lagôa de Marapendí é a mais proxima do Oceano e está situada entre este ao S. e a restinga de Jacarépaguá, Pedra da Itaúna e Campos de Sernambetiba ao N.

Esta lagoa comprida e estreita é pouco piscosa apesar de bastante profunda.

A lagôa de Marapendí com a extensão de 12 quilometros, a largura media de 200 metros e a profundidade maxima de 50 metros; tem uma bacia hidrografica de 25720000m2,00.

ATKINSONS
of Bond Street
Perfumers to Royalty

Se vae a um encontro agradavel...
Se vae a uma festa elegante...
Trate de ser, em tudo,
elegante e agradavel!
Use na cabeça

LOÇÃO ROYAL BRIAR

Confiança ilimitada . . .

ESTE menino tem, instintivamente, confiança em seu papae. Á medida que elle fôr crescendo, esse instincto se irá transformando em experiencia. Ella é a mestra da vida. Ella é que nos ensina a distinguir o bem, do mal, —o seguro, do perigoso, —o verdadeiro, do falso.

A experiencia é especialmente util para tudo quanto se relacione com a saúde. Ella nos mostra que contra as dôres e indisposições em geral, devemos desprezar todos os remedios duvidosos e recorrer sempre á

Cafiaspirina

o produto de confiança

A Cafiaspirina não tem rival na sua acção prompta e segura contra as dôres de cabeça, de dentes, de ouvidos; as enxaquecas e nevralgias; os incomodos proprios das senhoras; as dôres reumaticas, etc.

Se não tiver a Cruz Bayer, não compre!

SE É BAYER É BOM

J. Schmidt. — Proprietario.
Roberto Schmidt. — Gerente.

REDACÇÃO E OFFICINAS: — RUA FREI CANECA N. 383 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURA SOB REGISTRO
ANNO.... 43$000 | SEMESTRE... 22$000

NUMERO AVULSO
CAPITAL... 500 Rs. | ESTADOS... 600 Rs.

END. TELEG. KOSMOS — TELEPHONE 2 — 3721

Este numero contém 44 paginas.

N. 1332 — RIO DE JANEIRO — SABBADO — 30 — DEZEMBRO — 1933 — ANNO XXVI

Looping the Loop

E assim por diante

No suplemento literario e politico do Edimburgh Daily Post, vem um estudo assinado por duas iniciais N. G. sobre a Bufoneria Historica, em que o autor passa em revista, desde os tempos da antiguidade classica até nossos dias os varios individuos que encheram o seu tempo com demonstrações mais impavidas de burla e de risota.

De Alcebiades a Aretino a gaiatice historica desfila, no dizer de N. G. como preparação do que seria mais tarde a bufoneria como profissão politica. Na Renascença — afirma ele — os bobos cairam nas sequelas das casas reais como necessarios ao absolutismo monarquico dar mostras de magnanimidade, permitindo que um monstrengo inteligente resumisse em si toda critica possivel á violencia do regimen.

Mas com a queda do absolutismo a bufoneria não desapareceu e nas monarquias liberais passou a função privada de aventureiros a serviço do estado. O proprio advento da democracia burguesa exigiu que a comedia tivesse sempre um alto expoente em função oficial. E assim, titulados ou não, os histriões se elevaram a personalidades de evidencia historica.

A Inglaterra teve em Gladstone o supremo bufão do reinado vitoriano apenas excedido pelo Rigoleto da grande guerra imperialista o eminente Lloyd George e o não menos extraordinario Mac Donald que domina o campo europeu com a sua grandiosa farça tradeunionista. Todas essas eminencias são espontaneas coberturas liberais do regimen que opera subterraneamente.

N. G. descreve o bufão standartizado. Não é mais o aborto que divertia pelo aspecto abnormal. O bufão de hoje tem as suas exostoses e teratologias voltadas para o interior. Vistos de fora são tipos da gentlemaneria, vestem a gravata da moda, trajam vistosos uniformes e constituem familia pelo modelo mundano e legal. Falam corretamente a lingua nacional, ou, quando dizem sandices, encontram sempre um revisor de imprensa que lhes pule e arredonda a frase. São instruidos, universitarios e filosofantes. Mas é justamente nisso que se manifesta o extraordinario pendor da chalaçaria que os populariza. Ousam tudo, desde a idea supermentalista até o lugar comum e os anexins e versiculos da sabedoria popular. Estudam com minucia a mentalidade da nação sobre que derramam as suas burlas liberais e sociologicas; preparam com reflexão e estudam os momentos solenes das emoções demagogicas e os dias claro-escuros da conciencia publica, e com uma precisão de hora de espetaculo, lançam a sua tirada bufa com ruidoso sucesso.

Examinados não resistem á irrisão de suas atitudes e da sua parolagem. Mas é precisamente a favor dessas fraturas que se escapam para os forlins do poder publico.

Imaginemos Clemenceau, homem de estado e heroe nacional. Passou 50 anos de bufoneria politica a derrubar gabinetes, até o dia em que levou sua demolição a serio e demoliu a Europa. E' um tipo gigantesco de que cem outros não são mais que miniaturas e caricaturas. Não obstante a proporcionalidade do palco em que operam os histriões da historia contemporanea, muitos deles vão do comico ao tragico com surpreendente rapidez. A patria sempre lhes é agradecida. E é justo. Toda obra de histrionismo desses Triboulets é liberal e patriotica; nos dias de paz bebem e fumam com os chefes de estado; durante a guerra descem ás trincheiras a comer na marmita dos soldados. O sucesso é completo.

Pelas suas teratologias mentais, esses bufões não se dispensam de singularidades que imaginam marcar-lhes a pessoa fisica. Uns são glutões, outros são ebrios, outros boemios, outros dão-se a mulheres ou adoram as artes. A caricatura apanha aqui e ali um cachimbo, uma bengala, um charuto, um uniforme desabotoado, um cão de raça ou um monoculo. A' falta de uma corcunda ou de um estrabismo eles se deformam pelo bigodinho, pela cartola, pelo aspecto ebrialico ou pela catadura de cão de fila. O essencial é impressionar as massas e as chapas fotograficas. E desatam a torrente das asneiras tonitroantes ou melodiosas. São Rigoletos fora da opera.

D. RIBEIRO FILHO

O "QUEIJO DE MINAS"

GETULIO — Na vida é sempre assim... O «queijo» não é para o mineiro que o faz e sim para o gaúcho quem o come!...

ESCOLA REPUBLICA DA COLOMBIA

Encerramento das aulas.

Calculos e Combinações

Eu não entendo de finanças. Lidando com o meu modesto ordenado de ajudante de auxiliar maquinista do Guindaste n. 30 anexo á chata 42 do cais fluctuante do Porto de Maria Angú, jamais pude passar do calculo transcendente relativo ao pagamento do meu comodo no palacete das Neves, de modo a que deixe um saldo com que possa dar de comer aos tres sobrinhos que minha irmã me deixou por fora do casal, com que vestir a minha cabrocha e com que pagar as taxas de contribuição para as sociedades beneficentes que contam com a minha morte para faser a felicidade de minha familia.

Confesso que minhas finanças têm se mantido á custa de um prejuizo mensal de 30 % ha mais de dez annos. Como? E' coisa que não posso explicar sem acabar por me entregar á prisão. Honestamente encarado, pouco me destingo de um gatuno, porque, como este, arranco dos outros por meios illicitos, embora não violentos (o que é peior) diversas quantias ou especies que nunca poderei restituir.

Impressionado com este fato frio e aspero, e admirado de como até hoje tenho passado impune do processo de gastar mais do que ganho, procurei consultar-me com um doutor que é intermediario dos negocios da companhia com os diversos governos nacionais e estaduais. Esse homem anda de automovel e tem mesa reservada no Casino; sustenta duas familias e apparece sempre no cáis quando ha eleições ou manifestações de aplausos e apoio ás instituições revolucionarias. O Dr. Chaves de Ouro é democrata, liberal e amigo dos pobres, razão por que ousei consulta-lo sobre a honestidade de minha vida impagavel. Expus-lhe o caso, e ele me disse:

— E' que você não entende de finanças. As suas contas estão erradas mas o resultado está certo, ou, talvez mesmo estarão certas as suas contas e o erro está nos resultados.

— Como assim? Mesmo que eu tenha compreendido, não vejo uma saida para a minha vida.

— Repito que você não entende de finanças. Si entendesse, veria logo que o seu caso é um ponto pequeno do ponto grande universal.

— Quer me dizer que todo o mundo fas o mesmo? Que todo mundo vive a sacar de todo mundo? Mas isso não é possivel...

— Hein? Não é isso, é que o sr. não entende de finanças...

NAGAICA

(Numa localidade do Rio Grande do Sul, appareceu uma nuvem de borboletas brancas e amarellas. — Dos Jornaes).

FLORES — Isso será um signal de alguma coisa na minha vida?
O GAUCHO — Deve ser. Si as borboletas brancas significam paz, as amarellas querem dizer desespero!...

TIJUCA TENNIS CLUB

Festa de Natal.

Um sorriso para todas...

So uma arte no Rio consegue successo integral: a musica. Emquanto os livros apodrecem abandonados nas livrarias e as exposições permanecem desertas nos salões silenciosos e tristes, os concertos têm sempre publico numeroso e enthusiasta. Em materia de pintura, a preferencia da nossa gente não vai muito alem das oleogravuras baratas e anonymas. Quanto á literatura, a fancaria de Delly, Wallace, Ardel e quejandos contenta perfeitamente o paladar do grosso da população ledora do paiz. A musica, no entanto, tem seus enthusiastas esclarecidos e numerosos, que sabem selecionar programmas e julgar artistas com um senso critico equilibrado e exato. Seria curioso conhecer as causas dessas differenças de cultura ou de sensibilidade, que dão ao publico do Rio, ao lado de tão subtil auridade musical, uma tão grosseira incompreensão de outras artes. O phenomeno talvez se explique pelas diferenças da nossa cultura, que é unilateral e precaria. Em todo caso, é facto de observação trivial e que vale a pena fixar, estudar e interpretar.

* * *

Muito delgada, ella se convenceu de que os homens gostam de um pouco mais de carne, e deliberou engordar. Não pensa agora noutra coisa. Regimen severissimo: leite, manteiga, repouso, mingaus. E todos os dias, alem de verificar os progressos do peso na balança, verifica tambem, com a fita metrica, os progressos do thorax e das panturrilhas. E explica ás amigas as suas inquietações:

— Porque, meninas, sem peito e sem perna, a gente não arranja nada!...

Será verdadeira a sua thése? Talvez não. Ao contrario, mau grado a propaganda de Hitler e Mussoline a favor da «dona repleta», os homens continuam a preferir as «fausse-maigres»... Em todo caso, entre nós as «bôas» fazem muito successo, e é para ficar «p'ra lá de bôa», que ella está fazendo tanto esforço e sacrificio...

Mesmo porque, nessas coisas as mulheres têm um instincto profundo, que não se engana. Se ellas querem ter perna e peito, é porque a mercadoria tem bôa cotação na praça...

* * *

Uma authentica consagração: os homens o detestam e as mulheres o adoram. Haverá gloria maior para um homem? O odio masculino tem ahi a significação de um elogio enorme. Mas o amor das mulheres é a alegria e a felicidade. Elle está radiosamente feliz. Sente em torno de si a festa perturbante da victoria na vida, com a victoria no amor... Que lhe importa o juizo dos homens? Chamam bôbo. Dizem que elle é fatuo e pretencioso. Negam lhe tudo: talento, carater, distincção. Elle comprehende a significação das objurgatorias innoquas — e sorri. Haverá prova mais alta de superioridade?

* * *

Não é aquillo que se pode cha-

mar uma bella mulher. Nem a mascara, nem a voz, nem a plastica harmoniosa suggerem uma emoção forte. E' uma belleza sobria e discreta, que se apaga quasi na valla commum da vulgaridade. Entretanto, tem despertado paixões tumultuosas. Por que? Não é facil responder. Certamente é a esse imponderavel poder de fascinação que nada explica que se deve chamar «it»... Ella possue «it». Porque d'outra forma seria difficil explicar o successo desconcertante que ella faz entre os homens.

* * *

E' um casal interessante. Interessante pelo contraste. Ella pequenina, fina, fragil. Elle solido, grandão, pesado. Mas se entendem admiravelmente. Comtudo, as communicações normaes entre elles, sem a ajuda do telephone, devem ser difficeis... Elle lá de cima, ella cá de baixo. Felizmente o amor fala uma linguagem que desconhece as distancias e as differenças. E' por isso que elles, mau grado tudo, se entendem tão bem!

* * *

Na sala elegantissima, discutia-se o problema palpitante do divorcio. Um illustre medico declarou com gravidade:

— Eu fui feliz no meu casamento. Sou contra o divorcio.

Mas uma senhorita de subtil espirito commentou:

— O senhor talvez tenha razão. Em todo caso, é prudente não esquecer que a gente quando viaja, mesmo que o mar esteja sereno e o navio seja seguro, exige sempre que haja salvavidas a bordo... Porque a gente nunca sabe quando vae desencadear-se a tormenta que determinará o naufragio...

O illustre medico, sem perder a calma, limitou-se a dizer, com maliciosa presença de espirito:

— O que é espantoso é que mlle. realiza o cumulo da previdencia: pede salva-vidas antes de estar a bordo...

* * *

Na confusão cinzenta da vulgaridade dos nossos salões, ella é uma excepção encantadora: tem espirito. Fica acima, muito acima da maioria das creaturas finas e frivolas que, entre nós, se occupam apenas em flirtar e tomar chá... Ella flirta tambem e tambem toma chá. Mas ao lado disto, que coisas lindas ella sabe fazer, com a sua arte subtil e envolvente. O melhor é o que, alem de tudo, sabe lêr, e comprehende com aguda penetração as coisas que lê. No Brasil as mulheres que possuem talento assim tem um destino melancolico: a solidão e o silencio. Os homens fogem dellas com terror panico. Para vencer entre nós é indispensavel simular... ausencia de espirito. E' o que ella vae fazer. E certamente ha de triumphar: talento no Brasil é um peso incommodo que atrapalha... Só as creaturas sem nenhum talento conseguem vencer — nas sciencias, nas artes. e na vida. O Brasil tem um culto fervoroso e sincero pela mediocridade e pela ignorancia.

PEREGRINO

Do repentorio cavalheiresco:

E nós ainda não dissemos a Portugal a amabilidade merecida!

— Qual é?

— E' esta, homem: quando vocês quizerem exilar gente, não façam cerimonia.

AMERICA F. CLUB

Festa de Natal

ANNO NOVO

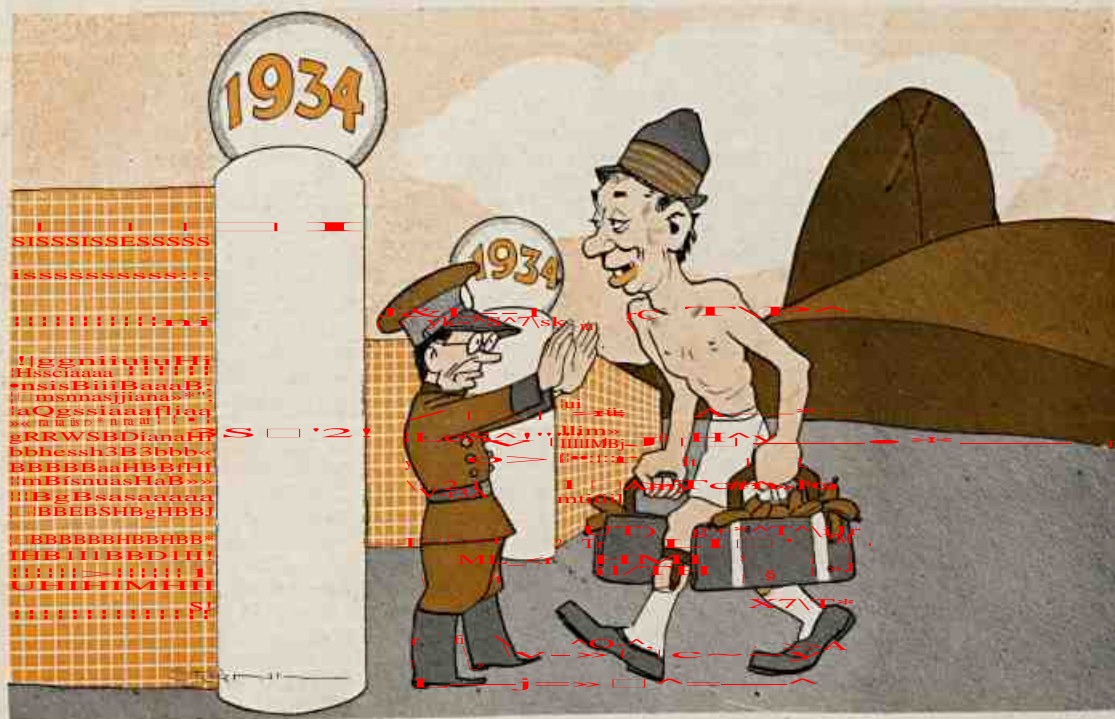
ZÉ — Não se illudam, que entre os presentes ha muitos "embrulhos"!..

A volta dos Dolly Sisters ao theatro está agitando a imprensa parisiense. Vae ser um acontecimento. Belas, elegantes, riquissimas, elas não puderam viver longe do seu «music-hall», onde conquistaram celebridade e farturas. Vão voltar ao palco. E Paris, ancioso, as espera para aplaudil-as ... O momento em Paris, de resto, pertence ao «music-hall». Até Cecile Sorel sentia a sua fascinação?

LEGAÇÃO DA VENEZUELA

Recepção commemorativa ao 25.º anniversario do actual Governo.

CLUB MUNICIPAL

Baile commemorativo ao 1.º anniversario.

O FISCO — Não póde entrar assim!
O CONTRIBUINTE — Com que roupa então? Pois só possuo esta tanga.
O FISCO — Tem que entregar-me a tanga tambem! Você ainda tem pello!

TROVAS

De gatinhas eu subira
A encosta do Corcovado
Si lá em cima te encontrasse...
... Com o bilhete premiado.

Do repertorio parlamentar:

— Não sei porque ha quem implique com a presença de padres na Constituinte. Que tem isso?

— Tolice! Muita gente, mais depressa do que os padres, ha de perder por lá o seu latim.

TROVAS

Si o Lindbergh soubesse
O gosto que o Rio tem,
Não teria tão depressa
Partido via Belém.

PALACIO DO CATTETE

A Sra. Getulio Vargas e as senhorinhas que auxiliaram a distribuição de esmolas aos pobres.

Presente de Ano Bom

As pessôas da geração atual não conhecem uma velha opereta franceza que já fez as delicias da platéa carioca: Giroflé-Giroflá. Não pretendo contar-lhes aqui o enredo e ainda menos cantarolar-lhe ou assobiar-lhe a musica. Quero apenas lembrar que nessa opereta se falava do grande consumo de raparigas bonitas que fazia o sultão, donde, o juizo forçosamente suspeito acerca daqueles que já haviam ido a Constantinopla. Desde que a joven não tivesse chegado á capital bizantina, não havia perigo; podia ser desposada pelo mais exigente dos pretendentes.

Naquele tempo não havia o automovel, veiculo diabolico, capaz de, emquanto o diabo esfrega um olho, levar qualquer mulher a Constantinopla. Ora, a loucura que as mulheres têm pelo automovel é tal que as leva a embarcar nêle sem pensar nas consequencias, entre as quais a mais grave é precisamente a viagem á metropole do sultão.

Da atração que o automovel exerce sobre a alma feminina não póde haver melhor prova do que a satisfação que elas demonstram quando repimpadas nêle, mesmo que seja ao lado do marido.

Tudo isto é de observação vulgar. Imagine-se, pois, a aflição em que ficou o meu pobre amigo Silverio quando um anonimo obsequioso lhe contou, numa carta cheia de reticencias venenosas, que vira a esposa, dêle, Silverio, na Avenida Atlantica, debruçada para dentro de um belo Buick, conversando animadamente com a pessôa que vinha ao volante — um cavalheiro de primeira linha, joven, elegante, de cabelo muito lustroso e oculos de tartaruga.

Silverio coçou a nuca, incerto ainda sobre si devia coçar outro lugar da cabeça. Si êle tivesse trinta anos mais, talvês conhecesse Giroflé-Giroflá e talvês lhe acudisse a idéa de que, naquele automovel fatidico, a esposa já podia ter ido á Constantinopla. Teria?

Ha dois livros onde os senhores poderão si quizerem, colher uma expressão perfeita dessa situação duvidosa em que por vezes se encontram os maridos quanto á resolução a tomar acerca das respectivas esposas, quando as supõem conhecedoras de Constantinopla, esses livros são Le Mannequin d'Osier, de Anatole France e,

mais antigo do que ele, mais igualmente sabio, Le Rouge et le Noir, de Stendhal. Monsieur Mme. de Rénal encontram-se no espaço e no tempo, unidos pelo mesmo infortunio, que talvez já houvesse atingido tambem a Silverio.

Silverio, porém, foi optimista observou a esposa, atraiu-a a conversações tendenciosas e de tudo lhe pareceu que a viagem fatal ainda não fôra feita.

Fôra no mês de Dezembro que a missiva anonima viera perturbar a paz de espirito do pobre marido, que começou a imaginar o meio de organisar a defesa das suas prerogativas, oscilando durante alguns dias entre variados planos, sem deixar, comtudo, de exercer sobre a sua Eva apertada vigilancia.

Fixou-se afinal numa idéa.

Foi assim que, na manhã do dia 1o de Janeiro, quando ainda dormia profundamente, fatigada do *reveillon*, Madame Silverio foi despertada pela criada. A rapariga vinha preveni-la da que estava parado á porta um automovel Buick, guiado por um cavalheiro de oculos, que insistia em lhe falar imediatamente.

Madame, entre aturdida e hesitante, saltou da cama e se embrulhou um penteador, correndo ao espelho para compôr apressadamente as fisionomias estremunhada e o cabelo revolto. Quando se dispunha a descer a escada, assaltou-a uma idéa!

— E meu marido?

— Saiu muito cêdo e disse que só volta á hora do almôço.

Tranquilisada com essa resposta, Madame desceu á varanda. Mal a avistou, o cavalheiro saltou do carro e correu a abraça-la.

— Então era você?

— Eu mesmo. Quiz fazer-te esta surprêsa. Aprendo a guiar e comprei este Buick.

— E para que esses oculos, si você tem tão bôa vista?

— Não achas que eu fique bem de oculos?

— Não! Teria isso já!

E ela abraçou e beijou enternecida e Silverio, satisfeita por vêr que a viagem a Constantinopla já não era indispensavel para a posse de um Buick.

JUCA PIRAMA

PALACIO DO CATTETE

A distribuição de esmolas aos pobres

Aos cantos das Sereias

Nem sempre os lirios florecem, diz um velho ditado, entretanto o Lirio, um amanuense da Estrada, apezar de ter cincoenta e oito anos parece estar ainda em botão. Todo dia, ei-lo nas esquinas da Avenida a grelar as damas e as melindrosas que desfilam á bôa hora da tarde. E o Jacinto, seu amigo velho, invejoso dos sucessos do Lirio, diz que isso é mania.

— Mania?

— Mania sim. Tu és afinal, incapaz de amar como dantes... aos vinte anos.

E o Lirio, num acesso de sinceridade.

— Lá isso é. Mas posso fingir. Tu sabes lá si aos 20 anos eu tambem não fingia?

Quantos lirios de 20 anos não andam por aí? e quantos de 60 anos? Só as mulheres poderão responder a este velho ditado.

NAGAICA.

LA SE FOI TUDO QUANTO MARTHA FIOU!...

— A patrôa sahiu sim, *sinhô*. Foi no barbeiro *cortá* o cabello.
— Virgem Maria! E eu que lhe contei tudo quanto me disse, confidencialmente, o Capanema!

BLOCK-NOTES

ALEGRIA BRASILEIRA

Nós não somos absolutamente uma raça triste. Esse negocio de se dizer que o brasileiro é, como no verso famigerado de Bilac, a «flor amorosa de tres raças tristes», está desmoralizado. O velho logar-commum do lyrismo nacional, que duzia e meia de gerações de poetas repetiram teimosamente, com uma disciplina cacête, estylizava um erro grosseiro. Mas a thése ainda encontra adeptos, e é assumpto permanente de debate entre nós.

* * *

O sr. Eduardo Frieiro escreveu mesmo uma monographia curiosa sobre a materia. Nesse ensaio, marcado de idéas claras, elle estudou a alegria e a tristeza dos brasileiros. Discutiu o assumpto com muita argucia e penetração. Mas não o exgotou.

* * *

Fazendo um opportuno paralello entre argentinos e brasileiros, o sr. João Ribeiro, que possue o segredo de uma mocidade desconcertante, declara que nós somos muito mais alegres que os nossos amigos do Prata. «Estou que o brasileiro é alegre, pela sua compostura, sempre jovial, pela sua musica popular, bregeira, buliçosa», affirma o autor das «Paginas de Esthetica».

* * *

Por sua vez, Manuel Galvez, num ensaio sobre «La tristeza de los argentinos», diz que elles são tristes e demasiadamente graves. A musica argentina, de resto, reflecte esse estado de espirito. O tango, na languidez romantica dos seus rythmos, é ao mesmo tempo melancolico e dolorido.

* * *

A nossa musica, não obstante ser a tal «flor amorosa de tres raças tristes», é, ao contrario disso, alegre, ironica, sacudida. Não ha nada menos triste do

que um maxixe. E o samba do nosso morro, embora ás vezes um tanto melancolico, é malicioso e irreverente como uma gargalhada...

No Brasil, como observa com exactidão o sr. João Ribeiro, ha muita desenvoltura nos homens e nas mulheres, pela abundancia de jovial familiaridade nos meios sociaes. Não somos, pois, muito tristes.

Teremos sido sempre assim? ou a nossa alegria de hoje é consequencia dos habitos novos da nossa gente, cuja vida de ar livre e sport é uma lição eugenica de optimismo e saúde? E' o que resta apurar. Tenho a impressão de que as gerações que nos precederam eram graves e eram tristes. Talvez dahi a fama do povo organicamente triste que conquistou o brasileiro. A nossa literatura, pelo menos, era um jogo lacrimogenico de melancolia até bem pouco tempo.

Dahi a lenda que nasceu. Descendiamos de raças tristes, tinhamos de viver sob o signo da tristeza... Filhos do exilio, da humilhação e do médo, que eram essas as tres grandes tristezas sub-conscientes do Portuguez, do Negro e do Indio, não podiamos fugir á fatalidade psychologica dessa herança perturbadora. E como ser alegre com tão grande carga hereditaria de tristezas?

A arte brasileira reflectia esse estado de espirito. A nossa poesia era um exercicio sonoro de chôro com rimas ricas. Tambem era triste a nossa musica (não a popular, mas a outra). Em todas as manifestações da arte nacional havia um travo confrangedor de tristeza, ás vezes diluida, mas sempre sensivel.

Residia nisso, aliás, o segredo da lyrica brasileira. Bilac observara a perturbadora mistura de sensualidade e melancolia, de volupia e tristeza que havia na nossa poesia e na nossa musica. Principalmente os nossos poetas pareciam soffrer de hypertrophia congenita das glandulas lacrimaes. Em todo caso, é precizo não esquecer que a Musa popular do Brasil é bregeira, ironica e em geral alegre.

Considerando a tristeza brasileira méra attitude literaria, Graça Aranha — grande professor de enthusiasmo — reagiu bravamente contra ella. Elle desejava a perpetua alegria. Aliás, ha muitos annos, um precursor de Marden, Mr. M. Davis, pregava nos Estados Unidos a «necessidade de ser alegre». Explica-

COPACABANA

Posto 2.

va que a alegria era factor de saude physica e moral. E, pedindo treguas para o mau-humor, concitava toda gente a alegria clara e saudavel do riso... Fazia, sem saber, «a campanha da bôa vontade»...

.·.

Ha de haver uma meia duzia de annos, o professor Dumas, numa dôce viagem de turismo cultural entre nós, fez uma palpitante conferencia sobre a physiologia e a psychologia do riso, thema aliás de eterna curiosidade para todos os sabios, philosophos e analystas da alma humana... A assistencia numerosa e illustre, que a palavra erudita do professor da Sorbonne attrahiu, soube applaudil-o com enthusiasmo, fixando com prazer os seus ensinamentos tão uteis e opportunos. Mas neste «problema do riso» ha um aspecto que não coube na dissertação douta e amavel do professor Dumas e que, entretanto, é de primacial importancia: é aquelle que se relaciona, não com o seu mecanismo physiologico, mas com o meio de despertal-o... As cocegas já estão muito desmoralizadas e os humoristas envenenam a alma da gente com a sua insipida melancolia...

.·.

A verdade, porem, é que o Brasil — que já foi terra de tristeza, — é hoje um paiz de alegria. A Constituinte está ahi para proval-o. Haverá espectaculo mais divertido na face da terra? E' por isso que eu considero util essa tumultuosa assembléa, que é um dôce e inocuo orpheon politico. S. Cypriano considerava a tristeza peior que o Demonio. E já no velho bom tempo do Santo Antão, um grave philosopho affirmava a Paphnuce — aquelle que a paixão de Thais conduziu dôcemente ao Inferno — que a tristeza é o mais perigoso inimigo dos homens. A Assembléa Constituinte, concorrendo com os seus espectaculos parlamentares para o equilibrio humoral da nossa gente, cujo figado desengorgita todos os dias com os seus concertos de canto orpheonico, é um excellente factor de alegria e, pois, de saúde para o Brasil. E' precizo, por conseguinte, para bem de todos e felicidade geral da Nação, que os bravos granadeiros do general Góes continuem de armas ensarilhadas!...

PEREGRINO JUNIOR

ESCOLA GUANABARA

Encerramento das aulas do 1.º anno.

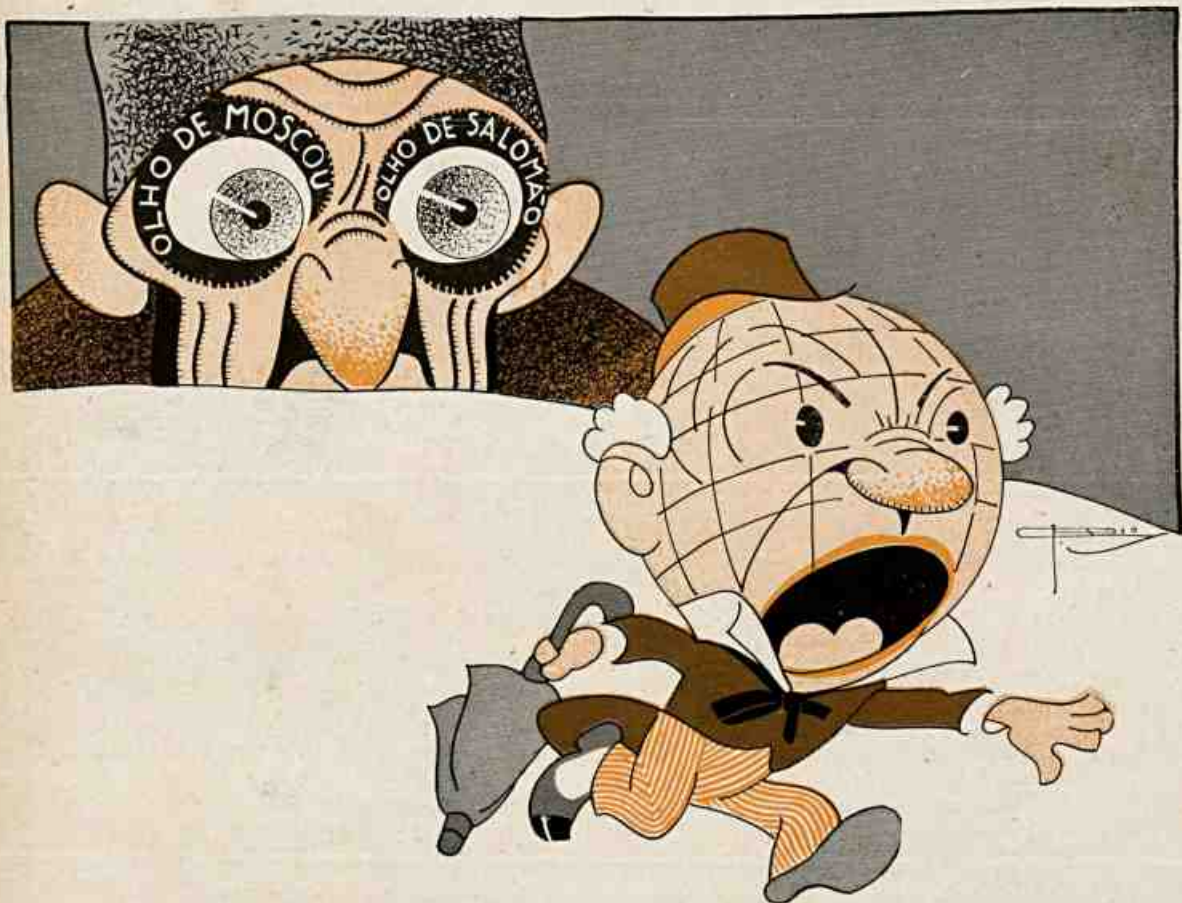
DEFININDO "O REI D'ARMAS"

A denominação rei d'armas, em que armas significa brasões, corresponde ao fr. roi d'armes, ingl. king of arms, al. Wappenkonig. Não está satisfatoriamente esclarecida a origem da expressão rei. Aponta-se a analogia com o nome igual dado ao chefe de certas corporações (roi de la basoche etc). Devia então chamar-se rei dos arautos. Armas, nome, cousa, não tem que ver com a idéa de corporação. Em certa época, o rei d'armas exercia ocasionalmente a função de mensageiro, vestido então de modo que parecia a imagem do rei, afim de que, nesse carater, ninguem o pudesse injuriar ou ofender. Póde tambem ser que o roi d'armes de França, de onde se irradiou a instituição e o nome para outros paises, nascesse por confusão de roi com rau de heraut d'armes, proferido rapidamente.

GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA

LILLIAN MOORE, BETTY MACK, LILLIAN ANDRUS e EDNA WALDRON, festejando o Anno Novo.
Metro-Goldwyn-Mayer

A PARADA DOBRADA

(O governo dos Soviets offereceu aos judeus terras na Siberia para a installação de uma republica)

O MUNDO — A's armas! Dois olhos no horizonte! Vai haver outro diluvio!

NOTAS DE FIM DE ANO

As férias parlamentares, longe de serem a forma primaria e experimental da dissolução da Assembléa Constituinte, são uma prova de que os deputados precisam de repouso para refaser a provisão de ardor com que se dedicaram a discutir a Constituição. Dirão, porem, que eles não discutiram constituição alguma no mês que precedeu ás férias.

E' exato, mais discutiram outras coisas e ganharam o tempo necessario a que a nação se convença de que a constituinte é generosa outorga do Governo.

* * *

Partiram com rumo desconhecido para não serem vitimas dos amigos e admiradores, diversos politicos eminentes.

Essa fuga ás admirações e homenagens não obedece no intimo a um sentimento de alta modestia democratica, mas a um calculo de finanças domesticas.

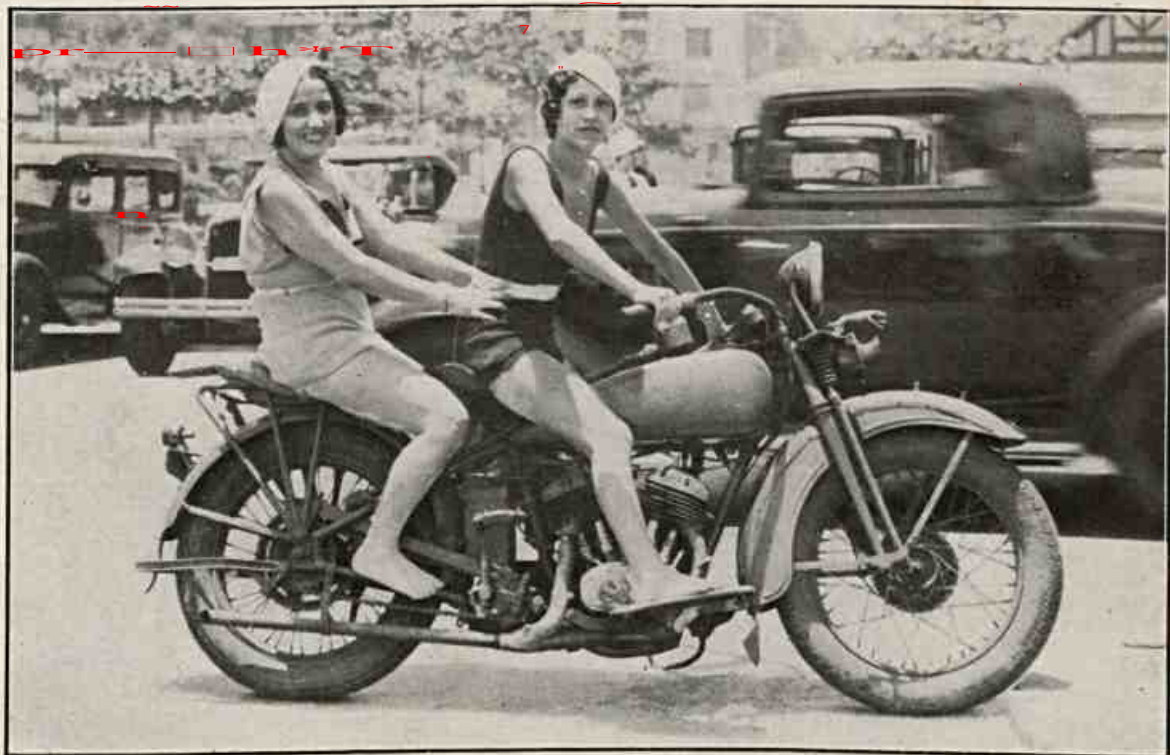
O estadista que destina uma certa quantia a veranear fóra daqui não vai gastar esse dinheiro em retribuir homenagens a meia duzia de esfrias. Nada mais natural.

* * *

Os orçamentos estão prontos. Os nossos fieis contribuintes tambem estão prontos. Não pense o leitor malicioso que a prontidão de todos seja uma expressão da giria da ilha dos Prontos. Quando dizemos prontos, queremos dizer que os orçamentos vão entrar em função e os contribuintes vão entrar em ação. O resultado veremos depois.

* * *

Haverá por acaso algum acontecimento realmente notavel na passagem do ano? E' de supôr que não haja nada. Pelo menos os exemplos anteriores são bastante elucidativos. Pela cronologia historica e pre-historica se calcula que a Terra já fez a passagem do ponto da orbita em que nós situamos a contagem dos anos, cerca de cem milhões de vezes, e não houve nada de novo. — O REPORTEIRO

COPACABANA

O motoring no Posto 2

STORNI

O MALANDRO — Posso passar ?
O GROOM — Póde. Para um malandro a entrada é sempre franca

Do repertorio itenerante:

— Sabe? Embarco breve para a Alemanha.

— Mas você é ariano?

— Não, porém me chamo Marcos e levo comigo enorme quantidade de armas do mesmo nome para forçar a entrada.

TROVAS

Nada de festas desejo
Receber dessas mãozinhas,
Mas apenas que elas proprias
Me façam muitas festinhas.

Do repertorio grego:

— Aqui está uma cousa que absolutamente não se daria durante a sabia administração de Pericles.

— Que cousa?

— Declararam se em greve os empregados dos correios e telegrafos de Atenas.

CLUB NAVAL

Baile offerecido aos novos Guardas Marinhas

ELAS POR ELAS

Os filhos são uma prova de que o amor é uma privação de sentidos.

Homem que rouba mulher tem cem mulheres de perdão.

A geometria feminina consiste em adaptar á superficie das curvas os planos das fazendas.

A beleza feminina é a nudez que avança a todo pano.

O ideal do pudor é cobrir o maximo do corpo com o minimo do pano.

O resultado do amor não são os quartos crescentes mas os quartos crescidos.

No amor não ha boa fé; bom será ele ou será ela.

A monogamia é o tipo da paz armada.

A redoma onde se preservam as virtudes são vitrinas que se olham por todos os lados.

No lar monogamico a torre de marfim é o guarda-comidas.

O homem se desfigura pela intemperança, a mulher pelo destempero.

A amor proprio feminino é o preço de suas decepções.

O amor proprio das mulheres melhor deve ser chamado amor improprio, ou antes desapropriado.

A inteligencia em amor consiste em interpretar as recusas.

O homem gosta de falar mal das mulheres em voz alta e falar bem ao ouvido de cada uma.

■ ■ ■

O moralista é o unico sapo que não é batraquio.

■ ■ ■

A lampada eletrica é um simbolo do amor das mulheres, a sua incandescencia se faz com o auxilio do vacuo.

■ ■ ■

Os nervos femininos são excelentes condutores de eletricidade negativa.

■ ■ ■

Flor de laranjeira, a verdade é que a flor da laranjeira não tem nada com isto,

■ ■ ■

O moralista é um individuo que acha que o amor é um crime.

■ ■ ■

O amor feminino é arco de flecha e não de violino.

■ ■ ■

As mulheres gostam de ter uma menor idade sobretudo na maioridade.

■ ■ ■

Consciencia é uma palavra do genero feminino mas não do sexo feminino, a inconciencia, porém, é de um e de outro.

■ ■ ■

Ha beijos que soam como um tiro no ouvido, apenas não dão no mesmo.

■ ■ ■

Amor não precisa ter aumentativo, basta ser do plural.

■ ■ ■

Para a mulher o dia do maleficio é a vespera da gratidão.

E. RIEFE

TROVAS

A paz em Cuba é dificil
De ficar assegurada;
Qualquer revoluçãozinha
Ha de estar sempre incubada.

CLUB MUNICIPAL

Festa de Natal

AO FUTURO

Desde que ha as maiores dificuldades em pensar de per si nos negocios que interessam os outros, resolvi fazer pensar por mim uma cartomante-grafologa — advinha que já tem dado felicidade a mais de cem idiotas desta cidade.

Escrevi um pensamento num pedaço de papel azul e marquei a assinatura com o meu sinal dactiloscopico fichado na policia e na carteira eleitoral.

A famosa ledora dos segredos do futuro me respondeu nos seguintes termos: Não tem sido feliz nos seus negocios, mas em amores vai bem. Aspira a grandes posições, mas tem contra si meia duzia de invejosos. Pensa em casar-se pela segunda vez, si a sua mulher não resistir aos ataques de epilepsia que a afligem. Gosta de perfumes e de bebidas geladas. O seu carater é firme mas a sua vontade é vacilante, de modo que tem perdido ocasiões otimas para tomar a dianteira e seus rivais. Morrerá depois dos 60 anos e não deixará herdeiros.»

Li tudo isso com grande atenção e me convenci de que a cartomante tem razão.

Ela está pensando que eu sou completamente idiota.

BOGATIR

A MULHER COMISSARIO

(No ultimo concurso para commissario da policia foi approvada uma moça. — Dos jornaes)

A COMMISSARIA — Está preso!...
O VAGABUNDO — Mas eu disse que a senhora era uma bellezinha!
A COMMISSARIA — Está perdoado. Vá-se embora e não diga isso mais ás outras.

COPACABANA

Posto 2 — Poetisas de agua doce

Notas encyclopedicas sobre o luxo e a moda

TOALETES. — Vinda do francês diretamente para a nossa lingua, a palavra toalete foi nacionalizada e posta sob a forma fonetica corrente ha poucos anos, exatamente dois. Não se sabe com exatidão si toalete vem de tela (toile) ou si vem de telha (tuile) com a desidencia diminutiva etc. No primeiro caso seria pequeno pedaço de pano enrolado nas ancas das damas que desejavam chamar para elas a atenção dos curiosos, e no segundo pequena telha colocada na cabeça para evitar o sol e a chuva. Naturalmente tanto a telha coma a tela foram se transformando pelos enfeites recebidos e invadiram todo o corpo até se tornarem uma das coisas mais complicads e mais caprichosas de todo o mundo civilizado.

Ha um numero verdadeiramente incontavel de tratados e livros sobre toaletes, cada qual preconizando esta ou aquela forma a dar a tal ou qual toalete, alem de outros que se ocupam do assumto atravez dos tempos historicos, legendarios e prehistoricos. E' uma razão pela qual após tantos seculos e tantas opiniões ainda não se poude chegar a um acordo serio sobre a materia.

A verdade sabida e verossimil sobre toaletes é que nas sociedades civilizadas não se trata de outra coisa. Homens, mulheres, semi-homens e semi-donas, velhos, recemnascidos ou defuntos todos se distinguem no mundo pela toalete que envergam. O soldado, o feirante, o porteiro, o almirante, o cosinheiro, emfim todas as profissões, desde a de juiz até a de politico têm a sua toalete. Pensam filosofos que é pela toalete que o homem fas concurrencia ás mulheres no terreno do chique e da moda. O caso, porém, é que só alguns homens conseguem ganhar das mulheres nessa concurrencia desleal. As mulheres tiveram sempre a primazia e os louros da vitoria no uso da indumentaria que se qualifica com esse nome.

Não é, porém, esse o unico significado da palavra. Tambem com esse nome se designa o asseio diario que tentam todos os sujos deste mundo bem como a peça de mobilia de quarto onde se acumulam os apetrechos do embelezamento diario. Neste sentido a moda exige que se seja discreto, isto é que nunca se faça sobre toaletes intimas considerações capazes de corar uma dama ou um homem de estado. Hoje a toalete mudou para menos e tende para zero. — BIG BOY

EM MONTEVIDEO

TIO SAM — Deixal-os brincar á vontade! Só assim elles têm a illusão de que de facto são independentes.

LEGENDAS SEM DESENHO

A unica pagina de historia verdadeira, desde a mais remota antiguidade até hoje, é a da matança dos innocentes.

A consciencia de cada um é um rombo feito a si mesmo.

Toda a pretensa psicologia está no modo pelo qual o individuo maneja a faca e o garfo.

Chega-se na vida a um periodo em que as indignações antecedem todos os atos alheios e até mesmo os proprios.

O que torna os homens semelhantes é a baixeza comum.

A dificuldade do bem viver está em se saber diferençar uma sinceridade de um coice.

Ou, para melhor diser : um coice sincero, ou uma sinceridade sem coices.

Fóra do banditismo todas as relações sociaes são suspeitas.

O homem é um animal capaz de todas as humilhações para conservar o roubo adquirido.

O desinteresse é inversamente proporcional ás coisas possuidas.

Tanta literatura ha no baixo calão como no calão alto.

As alegrias humanas são acontecimentos não lutuosos.

Mas os acontecimentos lutuosos provocam alegrias de outra natureza.

A bôa fé é um vasto deposito de material de destruição.

Fazem-se convenções para capitular motivos de queixa.

A vida é longa por mais depressa que passe.

O homem pode estar colocado certo na escala zoologica, mas está errada a sua classificação na escala da animalidade.

Toda bravura se calcula pelo resultado dos negocios que são o seu conteúdo social.

Não são as idéas que dissimulam ou retificam os erros da vida em sociedade; ao contrario elas os descobrem.

O hipocrita sempre bate no peito para sentir si a carteira ainda está no bolso.

E. RISFE

LEITE de AMENDOAS de MENDEL
LEITE de AMENDOAS MENDEL
Não tema o sol. Use este producto scientifico.

A VORAGEM...

O MISERAVEL — Doutor, eu tambem queria um reajustamentosinho...
O ARANHA — Quem é você ?
O MISERAVEL — Sou... o commercio !...

COPACABANA

Posto 2.

O MEU ORGULHO !!
PRATA WOLFF 90
Á venda em todas as
boas casas do ramo

Em 1718, foram proibidas, por ordem régia, as rifas introduzidas na Capitania de Minas Geraes pelo religioso frei João José, carmelita descalço.

O cloroformio foi descoberto em 1831 por Soubeiram; foi, porém, obtido um ano após por Liebig.

O cafeseiro dá-se bem nas regiões temperadas, cuja temperatura não suba a 35º e a vertente das montanhas convem-lhe bastante. Os grãos que perdem muito depressa o seu poder germinativo, são semeados quasi logo depois de recolhidos, de preferencia no equinoxio, em viveiros, cujo terreno, muito solto, deve ser muitas vezes regado; no fim de nove ou dez mezes, planta-se o pé no seu lugar definitivo; a plantação deve ser sachada tres ou quatro vezes por ano e protegida por uma corrente de arvores contra o vento e a ardencia do sol; tres anos depois, o cafezeiro principia a dar o fruto.

A pesca da baleia é muito antiga; dis-se que foram os vasconços, no seculo XVI, os primeiros que começaram esta pesca valiosa.

Dis o filosofo — Sabes o que é a ciencia? Saber o que se sabe é saber que se não sabe. Essa é a ciencia verdadeira.

O «genipapo» fornece uma linda tinta azul ferrete, com que os indios se pintam, fazendo tatuagens.

A nova versão da crise

Muito se tem falado da e sobre a crise de carater que assola o nosso paiz, a ponto de haver pessimistas que afirmam não haver outro remedio sinão uma chuva de kerozene durante tres dias e de fosforos acesos no dia seguinte.

O Simeão não pensa assim, a sua opinião se baseia na impropriedade do fogo para cura das molestias mentais, acreditando antes na agua.

Segundo ele a hidroterapia será muito mais eficiente. Assim si o mar revoltado invadir a terra e subir á altura do Pão de Assucar durante quinze dias, o carater dos sobreviventes (que no caso serão apenas os que arranjarem lugar nos navios surtos no porto) se transformará completamente, porque surgirá uma nação essencialmente navegadora, marítima e talassica.

Mas a mais bem assentada opinião sobre a crise de carater é a do Alvaro, cavalheiro pratico e homem de larga visão vindoura, que no futuro governo terá um lugar de destaque.

Atualmente o Alvaro dá consultas e pareceres em baixo da terceira arvore do renque esquerdo da Avenida entre o Ouvidor e Sete de Setembro. E' ali que a futura Sua Excelencia manifesta a sua valiosa opinião:

— Ha, de fato, uma crise de carater, como ha uma crise monetaria, mas isso é perfeitamente sanavel. Exatamente como no jogo do cambio, os valores morais têm flutuações e tendem para a baixa. O meio é banal; nós precisamos de estabilizar o carater, creando o padrão moral. E' preciso que o carater baixe ainda mais, até atingir á casa do zero; para estabiliza-lo na baixa. Porque fiquem sabendo, o carater é uma moeda como outra qualquer; compra-se, vende-se, troca-se, etc.

NAGAICA

A palavra valum vem de valus, que significa estaca. Entre os gregos, estas estacas ficavam com um grande numero de ramos e muito espaçadas, da fórma que se podiam arrancar facilmente. Os romanos aproximaram as estacas e reduziram a tres ou quatro ramos, que encurtaram entrelaçando-os aos da estaca proxima. O valum, precedido de um fosso, constituia a defesa de um acampamento em campo raso.

Deu-se tambem o nome de valum aos muros contingos que os romanos construiram algumas vezes para se protegerem das incursões barbaras.

Previsões meteoronomicas

O TEMPO PREVISTO PELAS FASES DA LUA

São de absoluta inutilidade as fases da lua na previsão do tempo. E todo aquele que tiver a paciencia necessaria chegará ao mesmo resultado.

O que alenta tal ilusão é a natural coincidencia das mudanças de tempo com os aspectos lunares. Cada sexto, setimo, oitavo ou nono dia indicanos qualquer almanaque ou anuario, lua cheia, quarto mingoante, lua nova e quarto crescente. Ora, as quadras do bom e de máu tempo facilmente coincidem ás vezes com aqueles aspectos periodicos de nosso satelite. Mas tudo isso, não passa de simples acasos, aliás facilmente explicados.

Os defensores desta velha crendice não refletem sobre o fato de que a lua se apresenta a todo mundo com o mesmo aspecto, o que implica a simultaneidade do estado do tempo em todo o globo. Por acaso acreditam que quando chove no Rio Grande reina igual perturbação em todo o resto do Brasil, em toda a terra?

A lua poderia agir sobre a nossa atmosfera—ou pelas forças magneticas e eletricas, ou pela ação de gravidade como exercem os oceanos produzindo marés, ou pela irradiação de calor (proprio e refletido), possivelmente variavel de acordo com a nossa maior ou menor aproximação do sol, ou ainda indiretamente através as marés oceanicas. Tudo isto tem sido estudado cuidadosamente sem que se pudesse atribuir á lua a influencia que tanto lhe prestigia como dominadora dos caprichos atmosfericos. Os unicos efeitos indiscutiveis são os da diminuta maré atmosferica e os que promanam indiretamente das marés oceanicas em certos pontos do globo. A maré atmosferica tem amplitude infinitamente pequena para repercutir de modo sensivel sobre o estado do tempo. A maior turbulencia das aguas oceanicas em certos estreitos e trechos litoraneos, provocada pelas marés e portanto em parte pela lua, traz pequeno resfriamento local em virtude do revolvimento das aguas inferiores, mais frias para a tona.

A INDICAÇÃO DO TEMPO PELA OBSERVAÇÃO DOS PLANETAS

Pondo de parte as parvoices astrologicas que escravizam a nossa atmosfera a certas combinações no espaço dos planetas do sistema solar, fazendo o estado do tempo depender de simples arranjos dos corpos celestes, restam as supostas influencias cosmicas dos planetas em si, ou em ação conjunta. Todas elas tem sido estudadas — as de origem magnetica e eletrica, as da força de gravidade produzindo marés no oceano aéreo, as ligadas ás variações do brilho de seus discos repercutindo sobre a temperatura na superficie do globo, isto é, pela emissão e reflexão de calor, as oriundas das perturbações ocasionadas pela ação planetaria sobre a orbita da Terra, variando a sua distancia ao Sol e por conseguinte a temperatura na superficie do globo. Sómente as duas ultimas são palpaveis, mas ainda assim quasi insignificantes. A maré atmosferica de origem planetaria ainda é menor que a da lua—de ordem infinitesmal.

Uma das mais geniais invenções é a transmissão da voz humana por eletricidade: o telefone, que devemos a Bell. Hoje se cogita da televisão que, combinada com o telefone, nos permitirá ver a pessoa com quem falamos pelo telefone. As primeiras experiencias deram resultados animadores, e os aperfeiçoamentos se sucedem.

AMOR E ORGULHO

Não ha contra o amor arma mais poderosa do que o orgulho. — Jean Sigaux.

Si todos os ratos que ha no mundo (cerca do 6 bilhões) formassem um só rato, teria ele uns 300 metros de comprimento e pesaria cerca de 3 milhões de toneladas.

A NATUREZA FAZ NOVAS CUTIS

(Do «Family Physician»)

E' um facto conhecido que a pelle humana está soffrendo constante mudanças. Quando se está avançando em annos, a vitalidade declina e a mudança de tecidos se entorpece. A pelle morta e manchada permanece tanto tempo que as pessoas ficam com a cutis pobre, segue-se que esta epiderme morta não póde ser renovada ou aformoseada com cosmeticos, massagens ou pós.

O remedio natural a fazer é transformar a pelle offendida, retirando a cutis estragada. Tem se visto que a cêra pura mercolized absorve completamente a pelle debilitada em particulas pequenas, tão suaves e paulatinamente que não causa defeito algum. A cêra pura mercolized que póde ser adquirida em qualquer pharmacia se applica pela noite, como si fôra cold cream, e lava-se pela manhã. Si quizerdes ter uma cutis brilhante e formosa usae esse simples remedio.

Si deseja eliminar o pello superfluo de uma forma instantanea, é preciso que faça uso do «Porlac» puro pulverizado. Usando-o methodicamente, dá resultados radicaes e definitivos.

A «turfa briquetada», descoberta na Baía pelos engenheiros Mardock e Oscar Rebelo não deixa residuos, custando menos 50% do que o carvão de pedra.

O farelo de semente de algodão é excelente para a alimentação das vacas leiteiras. Comparando-se, sob o ponto de vista de riqueza em materias azotadas assimilaveis, os farelos da semente do algodão, com o da linhaça e de coprá (amendoa de côco) acha-se: 42,3% para os primeiros, 23,8% para o segundo e 16,7% para o terceiro.

UMA MÁ DIGESTÃO CAUSA GRANDE DEPRESSÃO

A má digestão e as dôres estomacaes que tornam a vida tão penosa, são provavelmente provocadas pela hiperchloridria ou excesso de acidez. Neutralize-se esse excesso de acidez tomando-se a Magnesia Bisurada, e assim eliminar-se-á a causa primordial dos soffrimentos. Tomando-se a Magnesia Bisurada, que é bem tolerada, mesmo pelos estomagos mais delicados, não se tem de espererar muitas horas para que se sinta allivio.; a Magnesia Bisurada é de effeito quasi instantaneo. Meia colher das de café tomada em um pouco d'agua depois das refeições ou logo que se faça sentir a dôr, faz desapparecer as nauseas, os azedumes, as azias, as flatulencias e a indigestão sob todas as suas fórmas. A Magnesia Bisurada que é inoffensiva e facil de tomar, encontra-se á venda em todas as pharmacias.

O cacau que, no Brasil, é nativo da bacia Amazonica, e extraído especialmente na Baía, Pará e Amazonas, sendo muito rendosa a cultura do cacaueiro, que vive tres quartos de seculos, dando anualmente duas colheitas. Os frutos do cacaueiro contêm de 25 a 30 amendoas que fornecem, além da manteiga, oleos medicinais, esplendida aguardente e potassa utilisada na fabricação de sabonetes.

A maior ilha do mundo é a Nova Guiné; tem 786 mil quilometros quadrados maior que o nosso Estado de Goiás.

O canario amarelo foi em outros tempos, verde. Seus antepassados eram azeitona-verde. Dizem que certo mercador trazia, ha muitos anos, milhares de passaros vindos das Canarias e naufragou nas costas da Italia. Marinheiros, penalizados, salvaram as aves, carregando-as para uma ilha proxima, onde se desenvolveram, sendo depois vendidas para varios paizes, principalmente a Alemanha e a Inglaterra. Neste ultimo país, com o cruzamento e a seleção passaram ao tom amaaelo claro, que, hoje, os caracteriza.

A «Mrandragora», herva mass venenosa do que a beladono, era empregada pelos antigos como talisman e como amuleto contra a feitiçaria e entrava na composição dos filtros de amor. A sua raiz, volumosa, é fracamente bifurcada, e os dois braços figuram grosseiramente duas pernas, em torno das quais radicelas simulam uma saia, de modo que o todo tem vagamente o aspecto de uma especie de boneca, que se completa esculpindo a raiz.

O grande canal de Veneza que tem quatro quilometros de comprimento, comunica com 146 canais de menor importancia.

BANDOS E BANDEIRAS

A acepção do nome «bandeira» se prende, historicamente, ao periodo da descoberta das minas de ouro, quando os «bandeirantes» paulistas varavam os sertões do Brasil Central e Occidental, á caça de indios para escravisa-los e de riquezas mineraes e metalarias. Alguns autores descreveram o tipo desses intrepidos organisadores de «bandeiras» «exploradores dos seculos XVII e XVIII»; Orville Derbi, no seu estudo do «Roteiro de uma das primeiras bandeiras paulistas», descreve bem o que vinha a ser uma «bandeira» que penetrava os sertões.

Cada potentado, conquistador, tinha sua bandeira de guerra distinta, como os senhores da Idade Media. Era esta um simbolo de poder proprio reconhecido pelo Governador. Os que se alistavam, chamavam-se «bandeirantes» deste ou daquele dono, que exercia poder soberano e absoluto de carater marcial sobre a tropa em diligencia e no recinto do seu latifundio.

Havia «bandeirantes» só em nome, eram os que seguiam «bandeiras» não reconhecidas nem legalizadas, aventureiros que andavam á caça de indios, o que aliás, era proibido e apenas tolerado por abuso das autoridades.

Mas o caracter do bandeirante era o do banditismo consentido pelo Estado e estimulado pela religião.

Inclúa no seu orçamento uma pequena prestação mensal para o

ALASKA

O Refrigerador Alaska lhe proporcionará gelo durante toda a sua vida e protegerá a sua saúde, mantendo os alimentos sempre em perfeito estado.

Só o refrigerador Alaska possue o Rollator... Além desta vantagem, o Alaska offerece muitas outras que o distinguem como o melhor, o mais perfeito e o mais economico dos refrigeradores. Consumo de electricidade minimo...

Antes de fazer a sua escolha, não deixe de ver o Alaska, o unico que lhe servirá, não só pelo estylo do armario, como a perfeição do seu funccionomento e longa vida. Jamais terá um aborrecimento quanto ao funccionamento do seu motor, pois a parte principal, o Rollator, possue apenas tres peças moveis, de uma simplicidade extraordinaria.

Paul J. Christoph Company

Ouvidor, 98 - Gonç. Dias, 64 - Senador Dantas, 44 - RIO

S. Bento, 35 e Direita, 25 - S. PAULO - Rua do Commercio, 46 - SANTOS